

Zapraszam na słowo

o...

rytmice.



A ściślej rzecz ujmując o słowie i rytmice. Jeśli połączymy te dwa wyrazy powstanie: słoworytmika, a zatem docelowo: logorytmika (i mamy wspólny człon z logopedią ☺, *logos* – z języka greckiego, znaczy *słowo*). A wszystkim co łączy się ze słowem: i tym głoskowanym, i tym sylabowanym, i tym wypowiedzanym, i tym śpiewanym jest w zakresie zainteresowań profilaktycznych, diagnostycznych i terapeutycznych, między innymi, logopedów.

Związek jaki zaistniał między słowem, a rytmem i ruchem wynika ze współpracy obu naszych półkul mózgowych. Pomimo wyszczególnionych zadań dla każdej półkuli, równowaga funkcjonalna półkul (między innymi współpraca) wskazuje na dojrzałość systemu nerwowego (konceptcja równowagi funkcjonalnej półkul mózgowych pojawiła się już w 1985r. i została potwierdzona kolejnymi badaniami). I mimo, że czynności językowe nie zawsze rozwijają się równocześnie i harmonijnie, to większość zadań obie półkule mózgowe wykonują niesustannie się komunikując.

Prawidłowy rozwój mowy dziecka przebiega od samogłosek i zabaw onomatopejami (dźwiękonaśladowczymi), słów do zdań, opowiadań, czytania i pisania. Czyli, od funkcji prawo do lewopółkulowych. Ćwiczone jest zapamiętywanie, krok po kroku, głosek i sylab w wyrazach, wyrazów w zdaniu, zdań w wypowiedziach dłuższych, czytanie ze zrozumieniem, przy jednoczesnym zapamiętywaniu i rozpoznawaniu kilku bodźców na raz. Między innymi:

intonację mowy, samogłoski, twarze i sylwetki ludzi, układy przestrzenne, ciągi zautomatyzowane i odbieranie muzyki.

Dlatego też logorytmika to metoda, która pozwala na stymulowanie obu półkul mózgowych. Jej nadrzędnym celem nie jest umuzykalnianie, jak w przypadku rytmiki, ale usprawnianie ruchowe i słuchowe z wykorzystaniem rytmu, który nadaje porządek. Powstała jako potrzeba połączenia ćwiczeń rytmicznych ze słowami (A. Roznetalowa: Logorytmika. Teoretyczne określenia i ilustracja praktyczna. Artykuł z 1971r.), bardzo dobrze sprawdza się jako metoda wspierająca rozwój mowy przedszkolaków (jak i starszych dzieci) w zajęciach grupowych. Dodatkowo wspiera również wszechstronny rozwój dziecka, pomaga w przewycięzaniu lęków i nieśmiałości, rozwija poczucie pewności siebie oraz kształtuje umiejętności pracy w grupie.

A przede wszystkim zapewnia dobrą zabawę, a jak powszechnie wiadomo, nasze dzieci najlepiej uczą się, kiedy się bawią 😊. A i myślę, że nam dorosłym też czasami przyda się czas dobrej, twórczej zabawy. Czego Państwu i sobie życzę 😊.

Pozdrawiam

Agnieszka Sadowska



Źródła:

Bombol E., *Podręcznik Logorytmika – ruch słuch słowo*©, ProCentrum K. Gromelska, www.procentrum.com.pl
Zdjęcie: www.blogspot.com